संकलित परीक्षा-1 (2013-14)

कक्षा-IX

विषय : हिन्दी 'ब' (सैट-I)

समय : 3 घंटे **पूर्णांक : 90**

निर्देश :

(i) *इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं - क, ख, ग और घ।*

(ii) *चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।*

(iii) *यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।*

(खण्ड-क)

प्र1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (1x12=12)

ओणम के विषय में एक पौराणिक कथा प्रचलित है। कहा जाता है कि प्राचीन काल में महाबलि नामक एक राजा केरल में राज्य करता था। वह अपनी प्रजा से बहुत प्यार करता था। उसके राज्य में केरल धन-धान्य और सुख-शांति से पूर्ण था। प्रजा अपने राजा को भगवान मानकर पूजती थी। महाबलि अपनी दानशीलता के लिए प्रसिद्ध था। देवताओं से महाबलि की लोकप्रियता देखी न गई। इंद्र की प्रार्थना पर विष्णु ने महाबलि को राज्य से हटाने की योजना बनाई। भगवान वामन का अवतार धारण कर महाबलि के पास गए। वे ब्राह्मण के वेश में थे। महाबलि के पास जाकर तीन पग भूमि तपस्या करने के लिए दान में मांगी। दानी बलि ने बिना सोचे-समझे उसे इसकी अनुमति दे दी। तब वामन ने विराट रूप धारण कर दो पगों में ही भूलोक और स्वर्गलोक दोनों नाप लिए। तीसरा पग रखने के लिए जगह ही न बची। महाबलि ने अपना वचन पूरा करने के लिए अपना सिर विष्णु के सम्मुख रख दिया। विष्णु ने महाबलि को पाताल लोक में रहने को कहा। पाताल जाते समय उन्होंने भगवान से प्रार्थना की कि उसे वर्ष में एक बार अपनी प्रजा के सुख-दुःख को देखने का अवसर दिया जाए। भगवान ने उसकी प्रार्थना स्वीकार कर ली। केरल निवासी अपने राजा के आगमन के उपलक्ष्य में ओणम के रूप में अपने हृदय की प्रसन्नता बिखेरते हैं।

ऐसा माना जाता है कि श्रावण मास के श्रवण नक्षत्र में, जिसे मलयालम में 'ओणम' नक्षत्र कहते हैं, प्रतिवर्ष महाबलि अपनी प्रजा का हाल देखने आते हैं। यही कारण है कि केरलवासी उस दिन अपने उल्लास का ऐसा दृश्य उपस्थित करते हैं, जिससे महाबलि अपनी प्रजा को सुखी देखकर संतुष्ट हो सकें। इस पर्व पर विष्णु के साथ महाबलि की पूजा का भी विधान है।

कुछ लोग ओणम को कुसुमोत्सव के रूप में भी मनाते हैं। इस दिन विविध प्रकार के पुष्पों की अनुपम बहार देखने को मिलती है। लोग रंग-बिरंगे पुष्पों से अपने घरों और आंगन को सजाने में उस दिन बड़ी रुचि लेते हैं।

ओणम उत्सव की रंगीनियों में केरल का जीवन नाचता-सा मालूम होता है। ओणम के दिनों में धनाढ्यों के भंडार गरीबों के लिए खुल जाते हैं। ओणम के अवसर पर केरल के सुधार गीत, मोहक नृत्य-नाटिकाएं, सुरुचिपूर्ण, श्रृंगार, कलाप्रियता, हाथियों के जुलूस, मंदिरों के देवोत्सव - सभी अपने चरम उत्कर्ष पर होते हैं।

ओणम के दिनों में केरल के बालक-बालिकाएं नहा-धोकर और नए वस्त्र पहनकर, हाथों में टोकरियां लिए फूल तोड़ने निकल पड़ते हैं। गृहणियां इन फूलों से घर के आंगन में कलात्मक रंगोली बनाती हैं। रंगोली

के बीच में विष्णु और महाबलि की मूर्तियों की स्थापना होती है। लोग फूल, अक्षत नैवेद्य, रोली, सुपारी, लौंग और नारियल चढ़ाकर उनकी पूजा-अर्चना करते हैं।

इस उत्सव पर नावों की प्रतियोगिता होती है। सभी वर्ग के लोग इन नौकोत्सव में बड़े उत्साहपूर्वक भाग लेते हैं। यों तो यह नौका प्रतियोगिता अनेक स्थानों पर होती है, पर एरणाकुलम और कोचीन के बीच में स्थित वेपनादटु कायल झील में जो प्रतियोगिता होती है, वह अपने ढंग की अनूठी होती है ये नावें विविध आकार-प्रकार की होती हैं और खूब सजी होती हैं। ऐसा लगता है, मानो नावों पर स्वर्ग उतर आया हो।

(क) केरल का राजा कौन था? प्रजा उसे भगवान क्यों मानती थी?

(ख) भगवान वामन का अवतार किसने धारण किया?

(ग) भगवान वामन ने महाबलि से दान में क्या माँगा?

(घ) महाबलि ने पाताल जाने से पहले भगवान से क्या प्रार्थना की?

(ङ) 'ओणम' नक्षत्र किसे कहते हैं?

(च) ओणम के दिन किस-किस की पूजा की जाती है?

(छ) ओणम को फूलों का उत्सव क्यों कहते हैं?

(ज) नाव प्रतियोगिता का आयोजन कहाँ होता है?

(झ) 'प्रतिवर्ष' से उपसर्ग तथा मूल शब्द अलग कीजिए।

(ञ) 'उत्साहपूर्वक' से प्रत्यय तथा मूल शब्द अलग कीजिए।

(ट) 'देवोत्सव' किस संधि का उदाहरण है? उसका उपभेद भी लिखिए।

(ठ) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए।

प्र2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :- (1x8=8)

और न कोई इस मंदिर का हो सकता अधिकारी
भारतवासी ही हम इसके रक्षक और पुजारी
भाई, भारतभूमि हमारी।
आज जो तुम देख रहे हो महलें और अटारी
लगा रक्त का गारा इसमें तन की ईंट हमारी
तन-मन देकर खूब सजाई यह सुन्दर फुलवारी
फूल सूँघ लो पर न तोड़ना मर्ज़ी बिना हमारी
जग सिर बिच यह नीलकमल सम विकसित मुनि मनहारी।
हम इसके मधु पीवनहारे कारे भ्रमर सुखारी
रत्नवती इस वसुंधरा के हम ही हैं भण्डारी
इस यशुमति के पुत्र सदा हम गोप कृष्ण हलधारी ॥

(क) 'मंदिर' शब्द से कवि ने किस ओर संकेत किया है?

(ख) 'महल' और 'अटारी' किसके प्रतीक हैं?

(ग) 'रक्त का गारा और तन की ईंट' - भारतीयों के किस गुण का वर्णन करते हैं?

(घ) वसुंधरा को रत्नावली क्यों कहा गया है?

(ङ) 'हलधारी' शब्द से कवि का क्या तात्पर्य है?

(च) 'मधु' और 'सम' शब्द का क्या अर्थ है?

(छ) 'हम ही हैं' में कौन-सा अलंकार है?

(ज) काव्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

(खण्ड-ख)

प्र3. (क) (i) निम्नलिखित शब्दों का वर्ण-विच्छेद कीजिए :- (1)

परिवर्तन, ग्रामीण

(ii) वर्णों के मेल से शब्द बनाइए :- (1)

स् + अ + म् + म् + इ + ल् + इ + त् + अ

(ख) निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थान पर अनुस्वार व अनुनासिक लगाइए :- (2)

आशका, काटा, शकु, औरते

(ग) 'फ' में नुक्ता लगा कर दो शब्द लिखिए। (1)

प्र4. (क) निम्नलिखित शब्दों से मूल शब्द व उपसर्ग अलग कीजिए :- (2)

प्रवास, निर्भर

(ख) 'ईय' प्रत्यय से दो शब्द बनाइए। (1)

प्र5. (क) संधि-विच्छेद कीजिए :- (2)

नदीश, सदैव

(ख) संधि कीजिए :- (2)

लघु + उत्तर, सूर्य + उदय

प्र6. निम्नलिखित वाक्यों में उचित स्थान पर विराम-चिह्न लगाइए :- (3)

(क) अरे ये तुमने क्या कर दिया

(ख) माता पिता का आदर करो

(ग) राधा रमा और मालती मेरे घर आएँगी

(खण्ड-ग)

प्र7. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

(क) लड़के को बचाने के लिए बुढ़िया माँ ने क्या-क्या उपाय किए? 'दुख का अधिकार' कहानी के आधार पर बताइए। (2)

(ख) 'धूल' पाठ के आधार पर बताइए कि लेखक ने नगरीय सभ्यता पर क्या व्यंग्य किया है? (2)

(ग) गोधूलि से आप क्या समझते हैं? (1)

प्र8. 'अतिथि देवो भव' की परम्परा को अपनाते हुए आपने अपने घर में आए अनचाहे अतिथि का स्वागत कैसे किया? अतिथि के अधिक दिनों तक रूकने पर आपकी मनोस्थिति कैसी थी? अपने इस खट्टे-मीठे अनुभव को लिखिए। (5)

प्र9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

अंगदोरजी बिना ऑक्सीजन के ही चढ़ाई करने वाला था। लेकिन इसके कारण उसके पैर ठंडे पड़ जाते थे। इसलिए वह ऊँचाई पर लंबे समय तक खुले में और रात्रि में शिखर कैंप पर नहीं जाना चाहता था। इसलिए उसे या तो उसी दिन चोटी तक चढ़कर साउथ कोल पर वापस आ जाना था अथवा अपने प्रयास को छोड़ देना था।

वह तुरंत ही चढ़ाई शुरू करना चाहता था। उसने मुझे पूछा, क्या मैं उसके साथ जाना चाहूँगी? एक ही दिन में साउथ कोल से चोटी तक जाना और वापस आना बहुत कठिन और श्रमसाध्य होगा। इसके अलावा यदि अंगदोरजी के पैर ठंडे हो गए तो उसके लौटकर आने का भी जोखिम था। मुझे फिर भी अंगदोरजी पर विश्वास था और साथ-साथ में आरोहण की क्षमता और कर्मठता के बारे में भी आश्वस्त थी।

(क) बिना ऑक्सीजन चढ़ाई करने के कारण अंगदोरजी की क्या दशा हो जाती थी? (2)

(ख) बचेंद्री को अंगदोरजी के साथ जाने में किस चुनौती का सामना करना पड़ा? (2)

(ग) लेखिका फिर भी अंगदोरजी के साथ जाकर आश्वस्त क्यों थी? (1)

प्र10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

(क) 'आदमीनामा' कविता में आदमी की किन-किन प्रवृत्तियों का उल्लेख किया गया है? (2)

(ख) 'मोती', 'मानुष', 'चून' के संदर्भ में पानी के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए। (2)

(ग) दोहा छंद की क्या विशेषता होती है? (1)

प्र11. रैदास आंतरिक भावनाओं व आपसी भाईचारे का ही सच्चा धर्म मानते थे। आज विश्व शांति के लिए ये भावनाएँ कहाँ तक सार्थक हैं? तर्क सहित उत्तर दीजिए। (5)

प्र12. 'कल्लू कुम्हार की उनाकोटि' कहानी में हेमंत कुमार जमातिया और मंजू ऋषिदास अपने सामाजिक कार्यों के कारण प्रसिद्ध थे। आप अपने किन कार्यों द्वारा समाज-कल्याण करके समाज का एक महत्त्वपूर्ण अंग बन सकते हैं? (5)

(खण्ड-घ)

प्र13. नीचे दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 से 100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए :- (5)

(क) त्योहार : जीवन के रंग

- पर्वों के प्रकार
- पर्व जीवन को रंगीन बनाते हैं।
- पर्व मानवीय मूल्य स्थापित करते हैं।
- बंधुत्व को बढ़ावा देते हैं।

(ख) आया मोबाइल फोन का युग

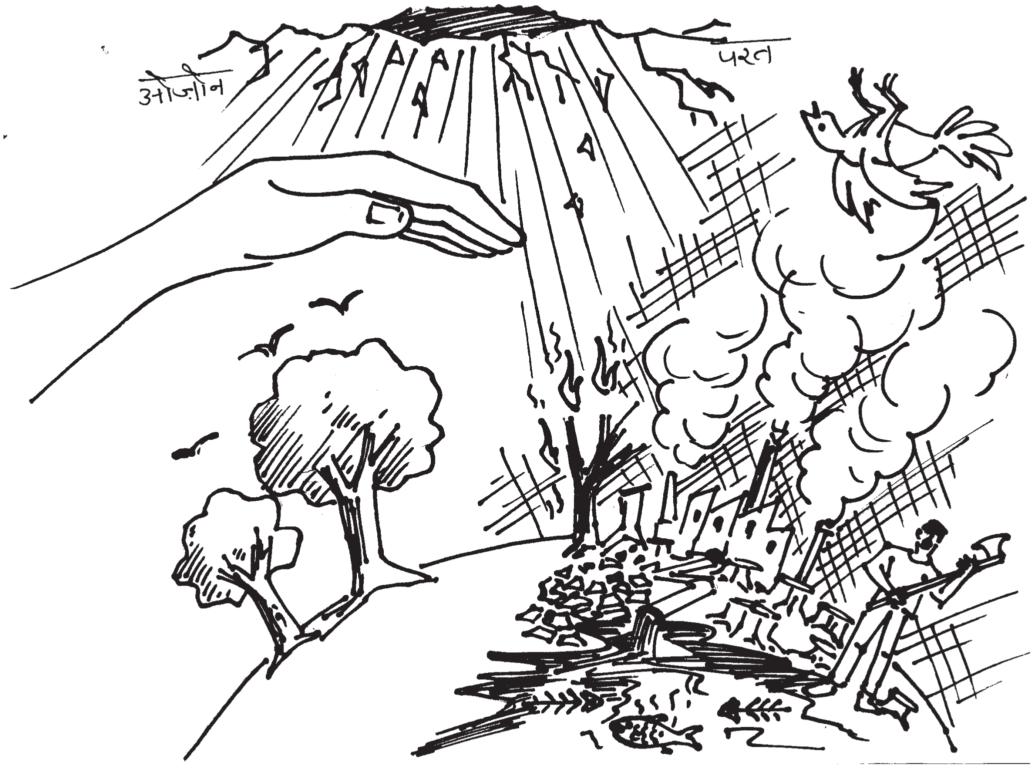
- मोबाइल फोन की लोकप्रियता एवं अद्भुत देन
- मोबाइल की क्रांति
- सर्वसाधारण को लाभ व हानि

(ग) बढ़ती जनसंख्या : एक समस्या

- जनसंख्या वृद्धि - एक भयावह समस्या
- जनसंख्या वृद्धि के कारण
- जनसंख्या वृद्धि का प्रकृति पर प्रभाव
- समाधान और उपाय

प्र14. व्यायाम हमारे मन व शरीर को चुस्त बनाता है - यह बताते हुए अपने छोटे मित्र को पत्र लिखिए। (5)

प्र15. निम्नलिखित चित्र को देखकर 20 से 30 शब्दों में अपने विचार प्रकट कीजिए :- (5)



प्र16. माँ ने पुत्र/पुत्री को शिक्षाप्रद कहानियों की पुस्तक दी। माँ को धन्यवाद देते हुए तथा पुस्तक पर चर्चा करते हुए 50 शब्दों में माँ और पुत्र/पुत्री के बीच संवाद लिखिए। (5)

प्र17. आप विदेश जा रहे हैं इसलिए आप अपना मकान बेचना चाहते हैं। किसी प्रचलित समाचार पत्र में 25 से 30 शब्दों में विज्ञापन दीजिए। (5)

संकलित परीक्षा-1 (2013-14)

कक्षा-IX

विषय : हिन्दी 'ब' (सैट-II)

समय : 3 घंटे **पूर्णांक : 90**

निर्देश :

(i) इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं - क, ख, ग और घ।

(ii) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

(iii) यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।

(खण्ड-क)

प्र1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (1x12=12)

चंद्रशेखर जब दस-ग्यारह वर्ष के थे तब जलियाँवाला बाग का भयंकर हत्याकांड हुआ, जिसमें सैकड़ों निरपराध भारतीयों को गोली का शिकार होना पड़ा। जलियाँवाला बाग चारों ओर से ऊँची-ऊँची दीवारों से घिरा एक मैदान था। यहाँ रास्ता बहुत ही सँकरा था। एक दिन जलियाँवाला बाग में सभा हो रही थी। उसमें ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध भाषण हो रहे थे। सभा चल रही थी कि सेना की एक टुकड़ी के साथ अंग्रेज जनरल डायर वहाँ आया और उसने बिना कहे-सुने निहत्थी भीड़ पर गोलियां चलवाना शुरू कर दिया। कोई एक हज़ार आदमी मारे गए और कई हज़ार घायल हो गए। सारे भारत में क्रोध की लहर दौड़ गई। आजाद ने भी इस दर्दनाक घटना का वर्णन सुना। यद्यपि उनकी अवस्था छोटी ही थी, तो भी भारतीय राजनीति में उनकी रूचि जग गई और वे भी अंग्रेजों के विरुद्ध कुछ कर दिखलाने के उपाय सोचने लगे।

उन्हीं दिनों ब्रिटिश युवराज एडवर्ड भारत आने को थे। काशी आने का भी उनका कार्यक्रम था। कांग्रेस ने तय किया कि उनका बहिष्कार किया जाए। इस संबंध में जब गांधी जी ने आंदोलन चलाया तो आज़ाद भी इसमें कूद पड़े। यद्यपि वे अभी बालक ही थे, फिर भी पुलिस ने उन्हें गिरफ्तार कर लिया।

इस घटना के बाद ही चंद्रशेखर नामक वह बालक 'आज़ाद' के नाम से विख्यात हो गया।

इन्हीं दिनों भारत के क्रांतिकारी अपना संगठन बना रहे थे। चंद्रशेखर आज़ाद उनसे अधिक प्रभावित हुए और वे भी उनके दल में शामिल हो गए। क्रांतिकारियों का कहना था कि अंग्रेज अहिंसात्मक रीति से नहीं मानेंगे। उनको भय दिखाकर छोड़ने के लिए मजबूर करना होगा। चंद्रशेखर आज़ाद जिस क्रांतिकारी दल के सदस्य बने, वह बड़ा था और सारे भारत में उसकी शाखाएँ फैली थीं।

क्रांतिकारी दल के सामने बहुत-सी व्यावहारिक समस्याएँ थीं। सबसे बड़ी समस्या यह थी कि संगठन के लिए धन कहाँ से मिले? इसलिए दल की ओर से 1925 ई० में उत्तर प्रदेश में 'काकेरी' स्टेशन के निकट चलती गाड़ी को रोककर सरकारी खज़ाना लूट लिया गया।

इस घटना के होते ही ब्रिटिश सरकार की ओर से गिरफ्तारियाँ होने लगीं, पर आज़ाद गिरफ्तार न किए जा सके। उन्हें पकड़ने के लिए बड़ा इनाम घोषित किया गया।

(क) जनरल डायर के आदेश पर जलियाँवाला बाग में क्या हुआ?

(ख) जलियाँवाला बाग हत्याकांड का चंद्रशेखर पर क्या प्रभाव पड़ा?

(ग) कौन से ब्रिटिश युवराज भारत आए थे? उन्हें भारत में कहाँ जाना था?

(घ) पुलिस ने चंद्रशेखर को क्यों गिरफ्तार किया?

(ङ) चंद्रशेखर किस नाम से विख्यात हुए? वे किस दल के सदस्य बन गए?

(च) चलती गाड़ी को कब और किस स्टेशन पर रोका गया?

(छ) चलती गाड़ी को रोकने का प्रमुख कारण क्या था?

(ज) 'व्यावहारिक' शब्द से मूल शब्द व प्रत्यय अलग कीजिए।

(झ) 'निरपराध' शब्द से मूल शब्द व उपसर्ग अलग कीजिए।

(ञ) 'अहिंसात्मक' शब्द का क्या अर्थ है?

(ट) 'यद्यपि' शब्द किस संधि का शब्द है? उसका उपभेद भी लिखिए।

(ठ) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए।

प्र2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :- (1x8=8)

ओ हिंसा के सौदागर, अपनी दुकान उठा लो।
शांति पर्व है, भागो-भागो घृणा बेचने वालों।
आने दो सुख-समता का, खुशियों का नया ज़माना,
पहन रही है धरती फिर से, नई ज्योति का बाना।
सबकी आँखों में जगमग, हो रहा प्रेम का सपना,
सबके सुख में हम सुख पाते, सबका दुख है अपना।
अड़ें सत्य पर, सदा न्याय पर, अर्पित प्राण हमारे,
यहाँ न जीते पापी अब तक, धर्मी कभी न हारे।
हम मिट जाते, रहता अपराजित विश्वास हमारा,
जैसे कभी न डिगता नभ का, ज्योति वह ध्रुव तारा।
अब न मानव से ही मानव घबराकर कभी डरेगा,
जन-जन के खंडित मन में, जीवन का अमृत भरेगा।
आज सोए सुख के, गीत जगेंगे सारे,
गूँथ अमरता के प्रकाश को, रूप सजेंगे सारे।

(क) हिंसा के सौदागर किन्हें कहा है?

(ख) काव्यांश में किनकी आँखों में कौन-सा सपना जगमगा रहा है?

(ग) सपने को कैसे पूरा किया जा सकता है?

(घ) कवि ने धर्मी की क्या विशेषता बताई है?

(ङ) ध्रुव तारे का वर्णन करके कवि क्या स्पष्ट करना चाहते हैं?

(च) सोए सुख से कवि का क्या तात्पर्य है? सुख क्यों सो गए?

(छ) 'भागो-भागो' में कौन-सा अलंकार है?

(ज) उपर्युक्त काव्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

(खण्ड-ख)

प्र3. (क) निम्नलिखित शब्दों का वर्ण-विच्छेद कीजिए :- (2)

स्वराज्य, विनम्रता

(ख) निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थान पर अनुस्वार व अनुनासिक लगाइए :- (2)

हिमपिड, सभावना, महगाई, अधेरा

(ग) 'ज' में नुक्ता लगा कर दो शब्द लिखिए। (1)

प्र4. (क) निम्नलिखित शब्दों में से मूल शब्द और प्रत्यय को अलग-अलग करके लिखिए :- (2)

लकड़हारा, दैनिक

(ख) 'सु' उपसर्ग से कोई दो शब्द बनाकर लिखिए। (1)

प्र5. (क) संधि-विच्छेद कीजिए :- (2)

भोजनालय, परोपकार

(ख) संधि कीजिए :- (2)

इति + आदि, महा + इंद्र

प्र6. निम्नलिखित वाक्यों में उचित स्थान पर विराम-चिह्न लगाइए :- (3)

(क) वाह तुमने कमाल कर दिया

(ख) आज भी घर घर में राम है

(ग) शिशु भोलानाथ से कहती है धूल में मत खेलो

(खण्ड-ग)

प्र7. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :- (2+2+1=5)

(क) पोशाक हमारे लिए कब बंधन और अड़चन बन जाती है। 'दुख का अधिकार' कहानी के आधार पर बताइए।

(ख) 'धूल' पाठ के आधार पर लिखिए कि पहलवानों के मन में अखाड़े की मिट्टी के प्रति क्या भाव होते हैं?

(ग) लेखिका को देखकर 'की' हक्का-बक्का क्यों रह गया? 'एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा' पाठ के आधार पर लिखिए।

प्र8. 'अतिथि देवो भव' की परम्परा को अपनाते हुए आपने अपने घर में आए अनचाहे अतिथि का स्वागत कैसे किया? अतिथि के अधिक दिनों तक रूकने पर आपकी मनोस्थिति कैसी थी? अपने इस खट्टे-मीठे अनुभव को लिखिए। (5)

प्र9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :- (5)

एवरेस्ट की तरफ़ गौर से देखते हुए, मैंने एक भारी बर्फ़ का बड़ा फूल (प्लूम) देखा जो पर्वत शिखर पर लहराता रहा था। मुझे बताया गया है यह दृश्य शिखर की ऊपरी सतह के आस-पास 150 किलोमीटर अथवा इससे भी तेज़ हवा चलने के कारण बनता था, क्योंकि तेज़ हवा में सूखा बर्फ पर्वत पर उड़ता रहता है। बर्फ़ का यह ध्वज 10 किलोमीटर से भी लंबा हो सकता है। शिखर पर जाने वाले प्रत्येक व्यक्ति को दक्षिण-पूर्वी पहाड़ों पर इन तूफ़ानों को झेलना पड़ता है। इस खराब मौसम में, फिर भी मैं एवरेस्ट के प्रति विचित्र रूप से आकर्षित थी और चुनौतियों का सामना करना चाहती थी।

(क) लेखिका को एवरेस्ट पर क्या दिखाई दिया? (1)

(ख) पर्वत के शिखर पर बर्फ का ध्वज कैसे बनता है? (2)

(ग) शिखर पर पहुँचने वाले को क्या-क्या झेलना पड़ सकता है? लेखिका किसका सामना करना चाहती थी? (2)

प्र10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

(क) रैदास ने ईश्वर से अपना अभेद्य संबंध किस-किस रूप में प्रकट किया है? (2)

(ख) लाख कोशिश करने पर भी बिगड़ी बात क्यों नहीं बन पाती है? 'रहीम के दोहे' पाठ के आधार पर बताइए। (2)

(ग) रहीम ने सागर की अपेक्षा पंक जल को उत्तम क्यों कहा है? (1)

प्र11. आपने 'आदमीनामा' नज़्म पढ़ी है। आपने अपने जीवन में कैसे-कैसे लोगों का सामना किया है? आप उनमें से किससे प्रभावित हुए हैं? उन्हें आप किस प्रकार अपने जीवन में आदर्श बनाना चाहेंगे? (5)

प्र12. 'स्मृति' पाठ में लेखक सत्य प्रेमी और अपने कर्तव्य के प्रति सजग थे। आप अपने जीवन में सत्य को अपनाकर किस प्रकार कर्त्तव्यों का पालन करते हैं? (5)

(खण्ड-घ)

प्र13. नीचे दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर 80 से 100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए :- (5)

(क) दुर्लभ होता है अच्छा मित्र

- अच्छे मित्र के गुण
- सच्चे मित्र को खोजने में कठिनाई
- कैसे करें चुनाव

(ख) पहला सुख : निरोगी काया

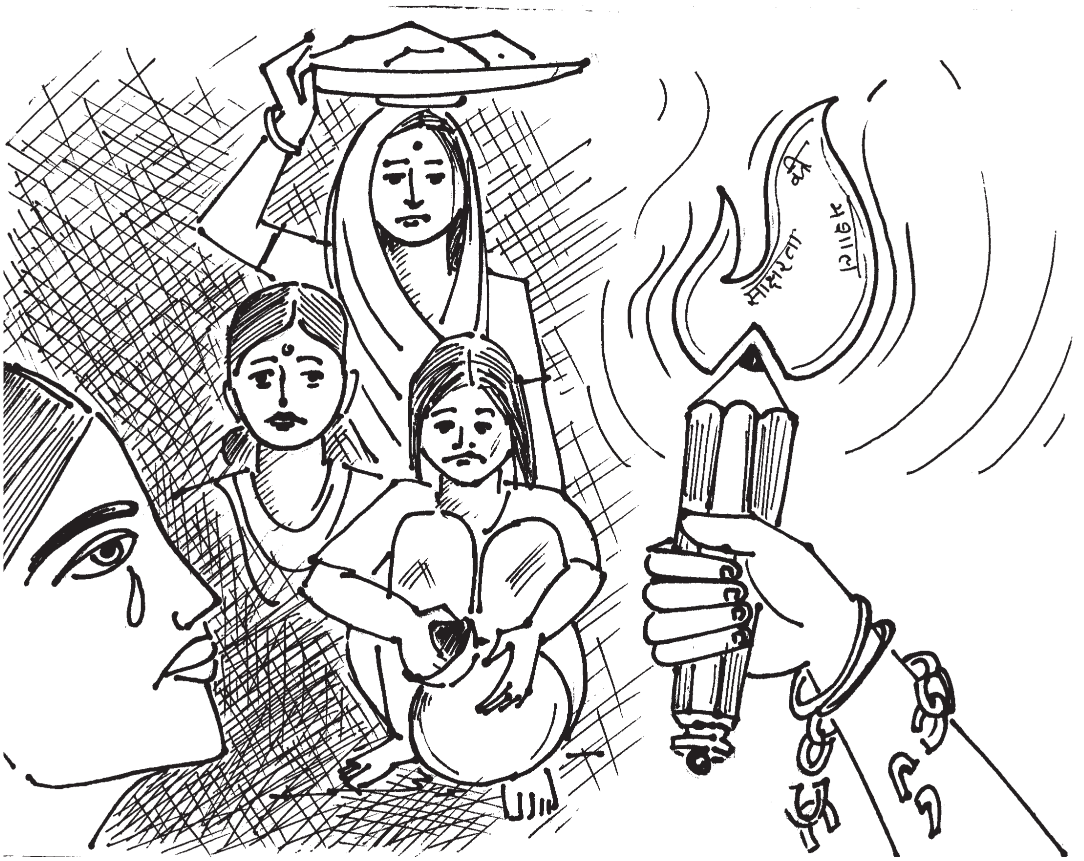
- आधुनिक जीवन शैली
- व्यायाम के लाभ
- स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क

(ग) मोबाइल फोन : आज की आवश्यकता

- मोबाइल फोन की लोकप्रियता एवं अद्भुत देन
- मोबाइल की क्रांति
- सर्वसाधारण को लाभ व हानि

प्र14. आपके पिता ने पत्र लिखकर बताया कि आपका छोटा भाई दिन-प्रतिदिन आलसी होता जा रहा है। अतः अपने छोटे भाई को कर्मशील बनने की प्रेरणा देते हुए पत्र लिखिए। (5)

प्र15. निम्नलिखित चित्र को देखकर 20 से 30 शब्दों में अपने विचार प्रकट कीजिए :- (5)



प्र16. उत्तराखंड में हुई प्राकृतिक आपदा के कारण व समाधान पर चर्चा करते हुए 50 शब्दों में दादा और पोता या पोती के बीच संवाद लिखिए। (5)

प्र17. आप अपने घर का पुराना सामान बेचना चाहते हैं। इस विषय पर किसी प्रचलित समाचार पत्र में 25-30 शब्दों में विज्ञापन दीजिए। (5)